LE ULTIME ORE DI VENEZIA

NELL' ANNO 1849

CANTO

PER

SOPRANO E CORO

con accomp. di Pianoforte

POESIA DI A. FUSINATO

MUSICA DI

L. FARINA

13445

Proprietà dell'Editore.

Fr. 3

MILANO, F. LUCCA.

Chiasso, Euterpe Ticinese. Torino, Blanchi. Firenze, Ducci. Napoli, Girard e C.

Mus. a. 108. 3/7

LE ULTIME ORE DI VENEZIA

dell'anno 1849

FARINA

And.^te sostenuto

tr

pp

8

8

8

CANTO

Recit:

È for_se l'a_e_re

I.^o Tempo

Recit:

tr

è l'o_ra mu_ta ed io sul

f

pp

Propr. di F. Lucca Milano

ta _ ci_to veron se_du _ ta in so_li _ ta _ ri_a malinco _ ni _ a ti guardo e

pp

la_grimo ..... ti guardo e lagrimo ..... Vene_zia mi _ _ _ _

sforz:

Allegretto

_ a! Tra vol_ti nu _ go_li ..... dell'oc_ci _ den _ te .....

Allegretto

..... il raggio sper_de_si ..... del sol mo_ren _ te ..... e me_sto

si _ _ _ bi _ la fra l'a _ er bru _ _ _ na l'estre _ mo

incal ..... zan ..... do a poco a poco

F

ge _ _ mi _ to della la _ gu _ _ _ na l'estre _ mo

ge _ _ mi _ to della la _ gu _ _ na

rall: sempre più

8ª bassa

E fosco l'a _ e _ re

sempre più

dimin:

è l'o_ra mu_ta

pp

Pas_sa una gon_do la del_la cit_tà.....

Più Mosso

p

ehi!..... dalla gondola qual novi_tà? ah!..... qual novi_tà? ah.....

Lento

rall: marcate

Lento

p Col Canto

sforz:

Lento

p Col Canto

sf

Lento

Lento assai

..... qual novi_tà

(Coro in qualche lontananza)

string: a poco e sforz:

p

Il morbo infu_ria il pan ci man_ca sul ponte sven_to_la

Lento

pp

ff Col Canto

Lento assai

ah! ..... il mor _ bo infuria il pan ci manca!

ban_die_ra bian _ ca! il morbo infuria il pan ci

portando la voce

sul pon _ te sven _ _ to _ la badie _ ra bian _ _ _ ca!

manca sul pon _ te sventola bandie _ ra bianca

Allegro Agitato

No no non splen _ de _ re fra .....

Allegro Agitato

string:

tan _ _ ti gua _ _ i so _ _ le d'I _

string:

Lento

_ta _ _ _ _ li _ a

in Tempo

no non

Lento

f

in Tempo

f f

splen _ der ma _ _ i e sul _ la Ve _ _ ne_ta spenta for_

in Tempo

f

in Tempo

Lento

_tu _ _ _ na si eter _ ni il ge _ _ mi _ to del_la la _ gu _

f

Lento

_ na

(Coro più vicino)

pp

Il morbo infu_ria il pan ci man_ca sul ponte svento_la

rall: assai

Ah!..... non splen_de _ re

Larghetto

Ra_

f

bandie_ra bian _ _ ca!

rall: assai

lentissimo

pp

Larghetto

f

_ min _ ga ed e _ sule su suol stranie_ro..... vivrai vivrai Vene _ zia vi_

opp.e

Lento

vra _ i nel mio pen_

animando alquanto

_ vra_ i nel mi_o pen_ sier vivrai nel tem _ pio quì dal mio co _ re come l'im_

in tempo

_ ma _ gi_ne del primo amor ah..... ra_ min _ ga ed e _ sule su suol stra_

in tempo

f

rall: assai

a tempo

_nie_ro ..... vi_vra_i vivrai Ve_ne_zia nel mio pen_sie_ro nel mio pen_

Col Canto

a tempo

_sier ah ..... vivrai nel tem_pio nel tem_pio quì del mio

f

Il morbo infu_ria il pan ci man_ca

f

rall:

co_re come l'im_ma_gi_ne del primo a_mo_re co_me l'im_ma_gi_ne del primoa_

Lento

Col Canto

a tempo

rall:

_mor ah! ..... vivrai nel tempio nel tem_pio quì del mio co_re come l'im_

f

sul pon_te sven_tola bandiera bian_ca

a tempo

f

F

rall:

_ma_gi_ne del primo a_mo _ re ah del pri _ mo..... a_mor del primo a_

Col Canto

_mor

ad _ di _ o Vene_zia mi _ a ad _

il pan ci man _ _ _ ca il pan ci man _ _ _

di _ _ _ _ o!

_ca il pan ci man _ _ _ ca!

stacc.

mo ..... ren ..... do ..... sempre

005850657 MUSa. 108. 3/7

BOSTON PUBLIC LIBRARY